



Jardin de la Pop-Rock

La section pop-rock a été créée lors de l'année 2017-2018. Les élèves et les professeurs ont mis ensemble en place cette formule afin de décroiser les cours individuels et de permettre aux élèves de jouer ensemble pour vivre la musique autrement.

Chant Pop

A Erpent

Apprentissage de techniques de chant propres à la pop et la variété. Travail et découverte de tout le répertoire, gestion scénique,...

Chorale

A Champion

Pratique du chant d'ensemble à plusieurs voix. Répertoire large, jeune et dynamique et actuel. Apprentissage de la pratique musicale en ensemble au travers de la voix. Minimum un concert par an. Agencement des groupes en fonction du nombre d'inscrit et de la proportion des âges représentés.

Batterie

A Erpent &
Champion

Apprendre et développer la lecture de partition de batterie. . Gestion de l'espace et du matériel : savoir installer correctement son matériel avant de jouer, éviter les gestes parasites. Travail de chansons.

Basse

A Erpent

Les cours de basse ont pour but de vous initier ou de vous perfectionner à la maîtrise technique et théorique de l'instrument. Pour ce faire, vous apprendrez des techniques telles que le Slap, le walking bass,... Vous aborderez également la théorie afférente à l'instrument (Harmonie, ...). Vous apprendrez donc des morceaux allant du jazz au rock, sans oublier le blues et la pop.

Créativité Accompagnement

A Erpent

Avant tout, l'objectif principal du cours est de développer l'indépendance et la personnalité de chaque élève en fonction de ses envies et goûts personnels. Apprentissage de l'harmonie, qu'elle soit "classique" (système tonale) ou "moderne" (chiffage anglo-saxon). Pouvoir rapidement accompagner une chanson ou le morceau de son choix.

Guitare électrique

A Erpent &
Champion

Base de l'harmonie. Compréhension d'une partition (portée, grille d'accords, tablature, etc.). Techniques propres à l'instruments (picking, slap, legato, tapping, etc.). Lecture de notes et de rythmes. Apprentissage de différents morceaux.

Groupes Pop/Rock

A Erpent

Apprentissage de différents types de morceaux, ou d'arrangements spéciaux (medleys). Apprentissage de l'utilisation d'un logiciel dédié aux partitions, ainsi que d'un séquenceur. Apprentissage d'outils pour écrire une structure de morceau, ainsi que les spécificités pour chaque instrument. Découverte des différents types de sonorités, des effets et de leur utilisation.